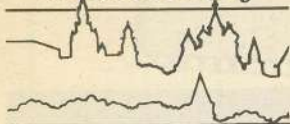


Moscow is dichtbij



Er gaat geen dag voorbij of we lezen over perestrojka of dan in ieder geval over glasnost. De glasnost heeft toegeslagen op het Thorbeckeplein want daar is Cave Internationale veranderd in restaurant Moscow. Dit opzienbarende initiatief komt van Jan May die al jaren een sluimerende liefde had voor de Russische keuken. Zijn enthousiasme wordt volledig gedeeld door zijn vrouw Iboya. De bar boven het restaurant is geheel nieuw ingericht en verlucht met Russische versieringen. In het restaurant heeft de schilderess Henriëtte (ook te vinden op de kunstmarkt) een hele muur voor haar rekening genomen om met typisch Russische figuren de sfeer kracht bij te zetten. Wie aan Rusland denkt proeft bij wij van spreke de wodka al. Jan doe het niet kinderachtig want hij heeft 21 merken in huis, waaronder de zeer superieure Siberskaya.

Jan heeft ongeveer de hele wereld bereisd en hij heeft zelfs ook in Rusland in de keuken gewerkt. Het restaurant werd op 7 december vorig jaar geopend door de Russische ambassadeur uit Den Haag de heer A. Blatov. Hij was bij dat bezoek buitenge-

woon verrast door de collectie Russische wijnen die Jan in huis had. Dit eerste restaurant van Nederland waar Russisch à la carte kan worden gegeten heeft in de culinaire pers al heel wat pennen in beweging gezet. Naast de à la carte selectie is er ook een zeer uitgebreid menu dat de hele avond in beslag neemt voor



f 125,- waar de drank voor en na deze copieuze maaltijd bij inbegrepen is. Wie eens echt kaviaar wil eten is bij Moscow natuurlijk ook aan het juiste adres. De pioniersfunctie van Jan May wordt door de vele bezoekers uit het Oostblok hogelijk op prijs gesteld. Die hadden al snel de weg naar het Thorbeckeplein, hoek Herengracht gevonden. **Moscow, Thorbeckeplein 30, tel. 23 43 71** gaat om 17.00 uur open. Tot de laatste week van maart is het restaurant op maandag gesloten. Eind maart begint de kunstmarkt weer voor de deur en dat was ook al een prachtig en succesvol initiatief van Jan May.



GEMENE VERHALEN

Caroline is getrouwd met Theo, een tandarts, maar ze onderhou lt een vlammeende verhouding met Robert, hun buurman, een cocainedealer. Robert wil dolgraag met zijn Caroline vluchten, weg uit de chique villawijk, weg uit de grauwe drugswereld. Als hij de lucht krijgt van een grote deal besluit hij niet langer de codes van de misdaad te respecteren en de 50 kilo coke te onderscheppen.

Van het geld dat hij daarvoor krijgt zal hij zijn droom kunnen waarmaken. Hij moet



**GOEIE
ZOMER
CAFÉ HEUVEL
KARIN**

Volgende maand hoofdrol in 'Gemene Verhalen'

DE VEELZIJDIGE CARRIÈRE VAN INGRID WILLEMSE



Op 24 februari zendt Veronica weer een nieuwe aflevering uit van de veelbekeken TV-serie „Gemene Verhalen”. Met deze serie maakt ex-deejay Leo van der Goot („Op zoek naar de schat”) zijn debuut als regisseur en naar de kijkcijfers te oordelen gaat hem dat goed af. Een opvallende verschijning in de aflevering van volgende maand is het fotomodel Ingrid Willemsse uit Amsterdam die eveneens haar debuut maakt, nml. als hoofdrolspeelster in dit wel zéér gemene verhaal waarin sex en cocaïne maar liefst de hoofdingrediënten vormen.

„Ik deed een casting voor Hans Kemna”, vertelt beeldschone 24-jarige Ingrid in haar gezellige appartement in Amsterdam-West terwijl zij knuffelpoezen Leroy en Gala beurtelings aanhaalt. „En voor ik het wist kreeg ik de hoofdrol in „Gemene Verhalen”. Omdat er nogal realistische scènes in voorkomen was ik eerst bang dat ik als commercieel fotomodel téveel in de sexhoek gezet zou worden. Maar na een paar gesprekken met Leo van der Goot, een fantastische man overigens, was ik er van overtuigd dat de paar pittige scènes absoluut functioneel zijn.” In „De Tandarts” speelt Ingrid de vrouw van een tandarts (gespeeld door Baal-acteur Theo de Groot in een bizarre driehoeksrelatie met haar minnaar Robert, gespeeld door Henk Witteman, waarin het draait om het beruchte witte goedje, maar we willen de vernuftige ontknoping niet verklappen. Kijk straks zelf maar, op 24 februari. Ingrid is nu al zenuwachtig, temeer omdat zij als enige niet-professionele actrice door Leo van der Goot zo direct in het diepe geworpen werd. Vierentwintig jaar geleden werd Ingrid (sterrebeeld Schorpioen)



Amsterdams Ingrid Willemsse luistert aandachtig naar regisseur Leo van der Goot

in het Brabantse Geldrop geboren. Dat zij een succesvol fotomodel zou worden lag al min of meer besloten in het feit, dat niemand minder dan topmodel Sonja van Ravensteyn regelmatig in huize Willemsse op de kleine Ingrid kwam passen. Op haar 14de jaar was Ingrid een volleverd mannequin en showde teenerkleding voor Franse en Belgische couture-huizen. Later zou zij ook één van de topmannequins worden van modekoning Theo Sijthoff.

Voordat Ingrid als commercieel fotomodel bij het bureau „Euro Model” in Amsterdam ingeschreven stond, maakte zij in 1983 via bemiddeling van Ben Holthuis nog het grammofoonplaatje „Hier heb je mijn hart” dat in Brabant een geheide hit werd. Zingen is altijd haar grote hobby geweest en Barbara Streisand haar lievelingszangeres.

Ook de journalistiek heeft Ingrid's interesse sinds zij in contact kwam met bladenman Peter J. Muller in diens hoedanigheid van hoofdredacteur van het weekblad „Aktueel”. Zo werkte zij als redactrice

mee aan Mullers helaas geflopte Amsterdamse in-crowd magazine „A'dam”. Via Peter kwam Ingrid in contact met sprookjesverteller en Fluxuskunstenaar Willem de Ridder. Met Willem maakt zij elke zondagavond voor de Amsterdamse radiozender „Radio 100” het praatprogramma „Hallo met Ingrid” waarin luisteraars met de meest uiteenlopende vragen en verhalen rechtstreeks in de lucht komen. Afstellen op FM 100 vanaf 22 uur tot middernacht. Met Willems vriendin Cora treedt zij regelmatig met z.g. „performances” op in kunsthuizen door het hele land. Als aantrekkelijk fotomodel krijgt Ingrid vanzelfsprekend veel verzoeken om bloot te poseren. „Regisseur Otto Weisser vroeg mij voor de hoofdrol in de nieuwe „Emmanuelle”. Hoewel ik het een hele eervond van een man als Weisser was ik het aanbod toch stellig van de hand. Ik wil helemaal achter datgene staan wat ik doe anders doe ik het niet!”

Wel poseerde zij voor Otto Weissers camera in Zwitserland en de schitterende resultaten waren te zien in de „Playboy” van de vorige maand. Veel andere bladen kregen nul op het rekest maar voor Ingrid Willemsse is poseren een serieuze aangelegenheid waarbij het in de éérste plaats aankomt op kwaliteit. En die kwaliteit is in dit land vaak ver te zoeken.

Ingrid is óók nog gediplomeerd schoonheidsspecialiste en volgt een opleiding tot danspedagoge. Dansen is overigens naast vrijen, lezen, dingetjes maken en astrologie één van haar grote hartstochten. Zo maakte Ingrid deel uit van het met veren beladen showballet in de „André van Duin Revue” in Carré — een ervaring die zij voor geen goud had willen missen!

Ingrid Willemsse — een jonge vrouw die stevig op haar welgevormde benen staat en die weet wat zij wil. De Nederlandse televisiektijkers kunnen op 24 februari voor het eerst met haar kennismaken, maar wat Ingrid betreft blijft het daar zeker niet bij.

'De Tandarts'

alleen van die verrekke kiespijn af zien te komen en Theo is graag bereid te helpen. Alleen vraagt Robert zich, gekweld door heftige pijnen, wel af of Theo wel zo'n goede tandarts is.

In een verlaten fabriekshal overvalt Robert, enthousiast geholpen door Caroline, de Columbianen die de coke komen verhandelen. Alles verloopt exact volgens plan. De weg naar het paradijs ligt open. Nu alleen nog even langs Theo voor die kiespijn...

Cast:

Theo - Theo de Groot, Caroline - Ingrid Willemsse, Robert - Henk Witteman, Columbian 1 - Sabri El Hamus, Columbian 2 - Juan C. Tajes.

Uitzenddatum: 24 februari 1988
Veronica/Ned. I
22.50 uur.



NIEUW ADVIESCENTRUM

020-738855
020-620700 b.g.g.
020-681599

Hobbemakade 73
1071 XN
Amsterdam

- Voor uw bedrijfsvoertuigen
- eigen zaak (ook horeca)
- inventaris/goederen
- computers (slechts beperkt gedekt op uw inventarisverzekering)
- individuele- en collectieve
- ziektekosten verzekering
- arbeidsongeschiktheidsverzekering
- pensioenen